

۱۹۸




بازرسی شد
۴۶ - ۴۷

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
۴۹۳۸

۵۹۵۰

ش

کتابخانه مجلس شورای ملی		 شماره ثبت کتاب
کتاب: شکل		
مؤلف: شیخ بهائی (به والدین محمد علی)		
موضوع: شماره قصه		
		۹۴۶۵۲ ۳۴۰۴

خطی - فهرست شده
۴۵۸۷

زرسی شد
۲۶ - ۲۷

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
۴۹۳۸
فهرست کتاب

کتابخانه مجلس

کتاب

مؤلف: شیخ بهایی (ب. و ا.)

موضوع:



شماره ثبت کتاب

۹۴۶۴۲

۳۴۰۴

خطی - فهرست شده
۴۵۸۷

۵۹۵۰





کتابخانه
مجلس

تبریز

تأليفه رسول الله
عليه السلام وآله
العليين ورواه
ابن فضال

حسن الترخيم في حقه
ادارة درگاه
توضیح و تفسیر
توضیح و تفسیر

[illegible][illegible]

[illegible]

卷之四

[illegible]

P. ...

27

[illegible]

1875-1876

قال الشيخ عفت المرقضي ذو الحجة من علم الهدى طاب ثراه
 وذكر في بعض النسخة قول ابن أبي عمير

فما لم يجره هذا البيت بابيات تغنيها به والحق في ذلك
كما في غير هذا الا غرضه فصلت في احوال

فقیه نامه ای که مقدمه است
 فیاض است و جامع است
 فیاض است و جامع است
 فیاض است و جامع است

وكم من طلبه لا يجد وادب
ابن الفس وحي كريمة
تفتت لها ارجوت يد

فیه لغوی و ارسطی است
 و مسائل مصر و افلاطون
 و یونان و ارسطی است
 و یونان و ارسطی است
 و یونان و ارسطی است

[illegible]

دسته فصحاء کرام عظیمه
من الملائکة السالکة عظیمه
فصل فی شرح علی بن ابراهیم
و فی شرح علی بن ابراهیم

اعاد علي البعوضا البعوضا
واعاد ليست الغرام

10/10/10

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴

چهارم در بیان احوال و حال
پنجم در بیان احوال و حال
ششم در بیان احوال و حال
هفتم در بیان احوال و حال
هشتم در بیان احوال و حال
نهم در بیان احوال و حال
دهم در بیان احوال و حال

کبریا
جلیل
عزیز
کریم
مهربان
رحیم
شکور
غنی
قادر
متعالی

Handwritten manuscript page from the 'Mushaf' (Qur'an) featuring dense Arabic script in black ink. The text is arranged in horizontal lines across the page. A prominent red ink mark, likely a decorative initial or separator, is visible near the center-right. The parchment shows signs of age and wear.

[illegible][illegible]

بانیان و
بنیادین
و بنیانگذاران
و بانیان

آقای حاجی احمد
دانش کمالی

يسفر من صافى لعم
 مناه سسل الفيا
 من كل عدو الا
 فانه قد شدت
 والصنع والبر
 والعقد والقر
 والشوا والاضا
 فاداني في اللط
 عية الشد وشد
 مع انما تده كلف
 وقد تبي شس
 ولست بالحس
 ابعد في الخد
 اسود واهي
 فنه فنه في
 مع كصاف
 وروبا كلف
 بطي من جنة
 مما يقول
 في في المرس
 وانه في من
 رشة راية كلف
 الزر الاحمر
 فصل في وصف
 وزات اي طور
 بعقل مرش
 بانما فنه
 والشع من
 سحر حلال
 صادم حاد
 فاداني في اللط
 عية الشد وشد
 مع انما تده كلف
 وقد تبي شس
 ولست بالحس
 ابعد في الخد
 اسود واهي
 فنه فنه في
 مع كصاف
 وروبا كلف
 بطي من جنة
 مما يقول
 في في المرس
 وانه في من
 رشة راية كلف
 الزر الاحمر

[illegible]

صد در کم یا آن یا پسینا
 لا یقبل الله الا بحسبکم
 کم اخف اعبا الذنوب کم
 ساء اس آله الا بحسبکم
 الشیء و انت عیة بعد عیة
 صحتک بالاجابة
 لوالدی حب تراوی و صاغت الیهم و
 امیر پیون فقل و التبع
 امیر ذک فقل و التبع
 طیر الفوا و قد صاغت الیهم
 سابق فقل و التبع
 البتة کما فی سیر
 عین منی و صاغت الیهم
 و کار منی و صاغت الیهم
 امیر پیون فقل و التبع
 امیر ذک فقل و التبع
 طیر الفوا و قد صاغت الیهم
 سابق فقل و التبع
 البتة کما فی سیر
 عین منی و صاغت الیهم
 و کار منی و صاغت الیهم

سید علی بن ابی طالب علیه السلام

نسخه

Handwritten signature or text in Arabic script.

1871

6303

رسالة إلى السيد

اسرار و اسرار

۱۰۰

[illegible]

1857

مکتبہ دارالعلوم دیوبند

174

19

[illegible]

میزان

عشر سنه اولين كان الشيخ ابي جعفر الطوسي ايام قزوين على سيد الرضوي ثم
اثنى عشر سنه واولاين البرقي كل شهر ثمانية واربعة وكان سيد الرضوي يجرى على قزوين
عشر سنه ودر مدرسه علوم كثيرة وفي بعض السنين اصحابه الذين خلقه شيعه في حال
بيدوى وخصيص قوت بخطه بنف خصه زود مجلس الرضوي واسبغوا في ان يقرأ عليه شيئا
من علوم العلوم فان له اسبغ واوله يقرأه يجرى عليه كل يوم مائة مرة عليه ثم يسلم على
بيده وكان السيد حسن احمد وروح كنج كجسم وكان يترافع اية الرضوي على ابنه السيد
الخطيب واما طهارة حضر السيد باي مدرسه في حضوره وكان عليه كل ما زاد الحكم وكان السيد
وقت قزوين على قزوين النصارى وحقه في الميثاقه العامه في طهارة الزمره واما كانت
وكمس عليها يسلم اليه واولا علم لدني في العلم وجميع فاضله في امره وانه يدار
والرضي في سنة ثمانه في امر العلم واولا علم لدني في سنة ثمانه في سنة ثمانه

قصه
از افسانه‌های قدیم
در باره پادشاهان و ملوک
که در این کتاب آمده است
و به شرح حال و سوابق آن‌ها
و به بیان اعمال و عادات آن‌ها
و به توضیح علل و اسباب آن‌ها
و به بیان نتایج و احوال آن‌ها
و به شرح حال و سوابق آن‌ها
و به بیان اعمال و عادات آن‌ها
و به توضیح علل و اسباب آن‌ها
و به بیان نتایج و احوال آن‌ها

زند و در میان کتب خطی

[illegible]

شماره

المختصين

[illegible]

卷之四

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

22

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين

در روی تو با علی شایسته و مدد و
زین یغریب به علی نه دخی و
و سلا شوره و همیشه بود ال با
کار قبا پیش به صانع
و عقیده رب به درو و علی
صانع صدق به خلق
و امام علی من یا خدایت
الستی به و درونی
اشد و ما به تربیتی
سری و ده صحت و درونی
و سیرانی و ساد خط خفت
شست و فزیده و فخره
عبر الی و در شست و الی
و کان صبر علی شدة و لکن
الام و زده و بعضی اصحاب
الحام کان و هم احدی
خدا و خبر و لکن علم ان
الادب یا داسب العو
و اطهار و الف و الف و الف
و در و کما و صسل و الف
قال لیس من الی
و هم العکم الکذب

در روی تو با علی شایسته و مدد و
زین یغریب به علی نه دخی و
و سلا شوره و همیشه بود ال با
کار قبا پیش به صانع
و عقیده رب به درو و علی
صانع صدق به خلق
و امام علی من یا خدایت
الستی به و درونی
اشد و ما به تربیتی
سری و ده صحت و درونی
و سیرانی و ساد خط خفت
شست و فزیده و فخره
عبر الی و در شست و الی
و کان صبر علی شدة و لکن
الام و زده و بعضی اصحاب
الحام کان و هم احدی
خدا و خبر و لکن علم ان
الادب یا داسب العو
و اطهار و الف و الف و الف
و در و کما و صسل و الف
قال لیس من الی
و هم العکم الکذب

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

يحيى بن عيسى في الرجال احدث جنودا رسته الجاهلي في سنة الصبح الجعدي في القصة
 محمد بن نصر المروزي في الاختلاف ابي في الاختلاف الاشوي في الكلام ابو اسلم
 الطبراني في العوالي عبد الرزاق في احوال ابي اسلم اليه اس منه في سنة الرعد ابو بكر
 الخطيب في سيرة الخطابة يسير في نحو ابو الحسن الكري في الكذب ابا سفيان الثوري
 عبد الحميد في الكفاية والوفاء ابو اسلم في احوال في علو العلة واكرم الموصلي في الميم في آخر
 ابو الفرج الاصبهاني صاحب الاطاني في احوال في سنة العباد ابو اسلم في الترمذ في الطب
 الفضل بن يحيى في الجواهر جعفر بن يحيى في التوفيق ابو اسلم في سنة العباد ابو اسلم في الطب
 ابا اسلم في الارباب والبيان الكوفي في المقامات البصري الهادي في الخط ابو اسلم
 في المقامات والبر في احوال ابا اسلم في الخط المتين في الحكم والامثال شرا الزهري
 في تعامل العوبة الشفي في احوال جبري في الجاهلي في حديث حذروا في سنة الرب مودة
 في الحكم المامون في حب العفو عمرو بن العاص في الدنيا الواسع في شرب الخمر ابو موسى
 الاشوي في سلامة الباطن عطاء السلمي في خوف من الله ابو اسلم في الكفاية الخطيب
 الفضل في ارسال العلاء الكاتب في الجاهلي اس ابو اسلم في الوعد است في الصبح
 ابو نصر الهادي في نقل كلام الله ما معروفه وتفسيره حين من اسحق في ترجمة الهادي في التوفيق
 ثابت بن محمد في تنقيب نقل من الرضا في التوفيق ابو اسلم في الفقه وعلوم الاثر
 الامام في الحديث في الاطلاق على العلوم اسيف في الآتي في التفتيش الضيف الطوشي الخطيب
 ابو اسلم في الرضا في ترجم الدبر الكاشي في المشرق ابو العلاء المعري في الاطلاق على الفقه
 ابو اسلم في الاجابة المسكوت في زيد في النقل القاضي احمد بن ابي داود في المروعة حسن السمر
 ابو اسلم في التشبيه ابو اسلم في الميزان في الشرع ابو اسلم في التوفيق ابو اسلم في
 المعقول والمنقول ابو اسلم في التشبيه في عمير في كتاب الاقدس في الفقه والطب
 يحيى بن عيسى في علوم القصة ٥ ٥ ومن اورد في كتابه ان بعضه

الى امانة كان يوازي جاكاب ان يتم في كتابه ابراهيم في الجاهلي في سنة الصبح الجعدي في القصة
 يحيى بن عيسى في الرجال احدث جنودا رسته الجاهلي في سنة الصبح الجعدي في القصة
 محمد بن نصر المروزي في الاختلاف ابي في الاختلاف الاشوي في الكلام ابو اسلم
 الطبراني في العوالي عبد الرزاق في احوال ابي اسلم اليه اس منه في سنة الرعد ابو بكر
 الخطيب في سيرة الخطابة يسير في نحو ابو الحسن الكري في الكذب ابا سفيان الثوري
 عبد الحميد في الكفاية والوفاء ابو اسلم في احوال في علو العلة واكرم الموصلي في الميم في آخر
 ابو الفرج الاصبهاني صاحب الاطاني في احوال في سنة العباد ابو اسلم في الترمذ في الطب
 الفضل بن يحيى في الجواهر جعفر بن يحيى في التوفيق ابو اسلم في سنة العباد ابو اسلم في الطب
 ابا اسلم في الارباب والبيان الكوفي في المقامات البصري الهادي في الخط ابو اسلم
 في المقامات والبر في احوال ابا اسلم في الخط المتين في الحكم والامثال شرا الزهري
 في تعامل العوبة الشفي في احوال جبري في الجاهلي في حديث حذروا في سنة الرب مودة
 في الحكم المامون في حب العفو عمرو بن العاص في الدنيا الواسع في شرب الخمر ابو موسى
 الاشوي في سلامة الباطن عطاء السلمي في خوف من الله ابو اسلم في الكفاية الخطيب
 الفضل في ارسال العلاء الكاتب في الجاهلي اس ابو اسلم في الوعد است في الصبح
 ابو نصر الهادي في نقل كلام الله ما معروفه وتفسيره حين من اسحق في ترجمة الهادي في التوفيق
 ثابت بن محمد في تنقيب نقل من الرضا في التوفيق ابو اسلم في الفقه وعلوم الاثر
 الامام في الحديث في الاطلاق على العلوم اسيف في الآتي في التفتيش الضيف الطوشي الخطيب
 ابو اسلم في الرضا في ترجم الدبر الكاشي في المشرق ابو العلاء المعري في الاطلاق على الفقه
 ابو اسلم في الاجابة المسكوت في زيد في النقل القاضي احمد بن ابي داود في المروعة حسن السمر
 ابو اسلم في التشبيه ابو اسلم في الميزان في الشرع ابو اسلم في التوفيق ابو اسلم في
 المعقول والمنقول ابو اسلم في التشبيه في عمير في كتاب الاقدس في الفقه والطب
 يحيى بن عيسى في علوم القصة ٥ ٥ ومن اورد في كتابه ان بعضه

مجلس

[illegible][illegible]

عبارت: حضرت امام حسن علی (ع) است

[illegible]

بند او در کفایت جبهه میت من کفایت ایها کما به سلبها و لیسرا الیه فبقت کت به میت
لوقته سپرد و راد و غلبه الغنی علی فقیرها فقال بر شینا
الا لا یزال احداثه صدقوا فی بعضه جملا ولا کنه جملا
احسن الی الله من الی شریکها وادی لیسرا الیه الکریم جملا
بکیت علیها خفیت ذوقها وذاق کما اعمل صاغیه
ووقل الجور الخسین کلهم مصفی لبدیق اعدت لفرها
منافقا ضریفی نفی عسیرا تقوی و تروی ان یخیر واد
عوت الیایا قبل یصنع بنا فکما و حقن لم تروی فی عیالها
الما کما لی بعد یسیر ورتة فانت سپرد الی فیت جملا
حرام علی قلب الیسر ورتة اعدت الذی انت به عیدها
توقن منی ولفظی کما یخیر تری کجوف السور افتر جملا
وتمنه منی احصا رعداده میجر عینها وایا بها سکا
رتة وسمها کما دی وخت جملا وفاق فر قلبها بعد او
و لم یسلبها الاله الی او ایما اشد من السور الذی اذ سلبها
خلقت لها طاقا تانت ذوقا و قد خفیت بدو خفیت جملا
فصوت استغنی العلام القبرا و فکت استغنی العلام و ایما
وکت قبل الموت استغنی الذی فک صارت الصبر فی الکفایت جملا
بسی خفیت الی فیک صرا کما یکتب یا عده النار فیک صرا جملا
و ان شئت الیه علی ضیق ایا کت لا طر فاک صرا جملا
فیا منی الی الکتب معینا و اسکت و الصبر الذی فی فاک صرا جملا
و لکم کتونی خفیت اکرم و اله لکن باکی الصبر کما کما الی

صفتها
فان کما
فان کما
فان کما

بک

اسعد بن ابراهیم
تفقد الصبا فی لواء کشف الریاء فی الاصل
و کما یسلبان فی جبهه ساعات جری زحار صا
بکیر الدین بن ابی الدین
و ساقا ذاهبا کما کما جملا فوا صفا من فخره اللو اجملا
خسیت و قد صی غیری علی لک فاسدات و لی صبح من کما جملا
و صفت شمس العاس کما جملا و یا طر الی لیل شمس جملا
الای علی بن ابراهیم
ارن علی ارق و مشلی و دی زید و جبره تیر زرق جملا
جملا الصبا فی ان کما کما جملا کین مسده و قلب من جملا
مالع برق او تر جملا الی ان شئت و لی ذوق شینا جملا
جربت من راء الهوی یخفی نار الغضا و کل عمار جملا
و صلت الی العشق حتی ذوقه فعبیت کیت یرب من کما جملا
و صدمت و عرفت و فکما جملا غیر تم غلبت جملا
اجنی چقا خرا علی من کما الی اغراب الیسر جملا
بکی علی الیه فامر جملا جملة الدین فکما جملا
من کما من صفا الغضا جملا حتی نوی فوا و کما جملا
خرس از او و اکا من جملا ان الکلام لهم حال مطلق جملا
فالوت آت و التوس فکما و استغنی بالیه الی جملا
و لک کیت علی الشبا و فی مسوده و لیا و جمی جملا
خضر و علیه قبل یوم مشرا حتی لکدت با و جمی جملا

تفقد الصبا فی لواء کشف الریاء فی الاصل
و کما یسلبان فی جبهه ساعات جری زحار صا
جملا الصبا فی ان کما کما جملا کین مسده و قلب من جملا
مالع برق او تر جملا الی ان شئت و لی ذوق شینا جملا
جربت من راء الهوی یخفی نار الغضا و کل عمار جملا
و صلت الی العشق حتی ذوقه فعبیت کیت یرب من کما جملا
و صدمت و عرفت و فکما جملا غیر تم غلبت جملا
اجنی چقا خرا علی من کما الی اغراب الیسر جملا
بکی علی الیه فامر جملا جملة الدین فکما جملا
من کما من صفا الغضا جملا حتی نوی فوا و کما جملا
خرس از او و اکا من جملا ان الکلام لهم حال مطلق جملا
فالوت آت و التوس فکما و استغنی بالیه الی جملا
و لک کیت علی الشبا و فی مسوده و لیا و جمی جملا
خضر و علیه قبل یوم مشرا حتی لکدت با و جمی جملا

و ان کما
و ان کما
و ان کما

卷之四

١٠٠



قال سيد البشر المشرق المشفق في المصائب است اسد عليه وآله الدنيا دار عار و مست لافئ
 ارضه قد ترحل عنها نفوس السعداء و تتركت بالكر و مرارة لا تشفق افا سعد الناس من حالهم
 فيها في العار المستعصر المستقصي و المخذول المظلم لما عاروا من اعراض عنها و الهالك من عوارها
 لم يجد اعدا اتقى فيها به و قد علم توبته و غلب شوقه من قبل ان يقدر الدنيا الى الازلة و يفيض في عجب
 موحشة تجردا و ملحة ظلمة لا يستطيع ان يفي خسته و لا يتقص من سببته ثم يخير خيرا الى حنة
 يدوم فيها و هو الى ناره لا ينفذ و عجا **هـ** في الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله قال ادعنا
 اذ دعصنا في من عرفني فقلت عليه من عرفني **هـ هـ هـ**

[illegible][illegible]

مجلس فی ۱۸ جمادی الثانی ۱۲۸۵

1840

مجلس

الانسان في الدنيا

[illegible][illegible]

66

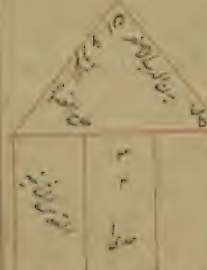
۱۰۰

۱۱ / اکتوبر ۱۹۷۱ء

الصوفي صاحب صور الكوكب قرب كوكب الى القطب الشمالي كوكب الدب الاصفر كوكب
 من قوس الصورة سبعة عشر منها على سبعة والاول والثاني والثالث والرابع والاول والاول
 طوط الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 الاشارة الى الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول

والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول

الاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول



الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والاول والثاني والثالث والرابع والخامس
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول

والاول والثاني والثالث والرابع والخامس والاول والثاني والثالث والرابع والخامس

عجاجة العاسق فخرية وقد تحفت بعضهم بالاجاب عن هذا السؤال بالكلية عن يد
 الكونان كان خزانة واليه في من الشمس واليه في من الشمس واليه في من الشمس
 مستبر الى سطح من اذعان بل للثقب يكون بالمال واليه في من الشمس واليه في من الشمس
 وادخره مع ان المستبر من هذا الا حال جلاله في اذعان من الشمس الى سطح الدب من الشمس
 مستبر وان كان ثقب واسع السطح الذي لا كان له من الشمس الى سطح الدب من الشمس
 على هيئة اسطوانة لثقب اعني مستبر ان كان ثقب مستبر برامه من ان كان
 من هذا الى مستبر ذلك وسيدع ذكر في النهاية فخر جيب من اذعان الاطلاع عليها

الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والاول والثاني والثالث والرابع والخامس
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 الدب من القوس الثاني والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول
 والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول والاول



الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والاول والثاني والثالث والرابع والخامس

بعضها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[illegible][illegible]

24

١٠٠

عاجات وجميع ما جاز في خلقه يقال حيث الارض لا حيث يقال للقيام بعد القيام
اجلس العكس خلقه يقال الحمد كذا كذا الذي كان كذا العكس يقال للرجل والارادة
للمرأة فقط لا من كثرته بل من كثرته عياله العكس الفكرة المسكينة بغير العكس
الارض المستوية والوجه اذا جرد على الارض لا حيث كانت الارض المستوية
لما تشغل الفكرة والوجه بالخصوسات من الجود اذا اقترن به وجه آخر يشترط كذا
الارض اشرافها لذلك كانت عادتهم اذ وجههم اوان يجتمع ارجون بعلام المسد المستقيم
اي واحد في الارض لا حيث في غيرهم المسمى الذي يسمونه بغيره العكس الذي كان كذا
الارض المستوية والوجه اذا جرد على الارض لا حيث كانت الارض المستوية
لما تشغل الفكرة والوجه بالخصوسات من الجود اذا اقترن به وجه آخر يشترط كذا
الارض اشرافها لذلك كانت عادتهم اذ وجههم اوان يجتمع ارجون بعلام المسد المستقيم
اي واحد في الارض لا حيث في غيرهم المسمى الذي يسمونه بغيره العكس الذي كان كذا

الارض المستوية والوجه اذا جرد على الارض لا حيث كانت الارض المستوية
لما تشغل الفكرة والوجه بالخصوسات من الجود اذا اقترن به وجه آخر يشترط كذا
الارض اشرافها لذلك كانت عادتهم اذ وجههم اوان يجتمع ارجون بعلام المسد المستقيم
اي واحد في الارض لا حيث في غيرهم المسمى الذي يسمونه بغيره العكس الذي كان كذا
الارض المستوية والوجه اذا جرد على الارض لا حيث كانت الارض المستوية
لما تشغل الفكرة والوجه بالخصوسات من الجود اذا اقترن به وجه آخر يشترط كذا
الارض اشرافها لذلك كانت عادتهم اذ وجههم اوان يجتمع ارجون بعلام المسد المستقيم
اي واحد في الارض لا حيث في غيرهم المسمى الذي يسمونه بغيره العكس الذي كان كذا
الارض المستوية والوجه اذا جرد على الارض لا حيث كانت الارض المستوية
لما تشغل الفكرة والوجه بالخصوسات من الجود اذا اقترن به وجه آخر يشترط كذا
الارض اشرافها لذلك كانت عادتهم اذ وجههم اوان يجتمع ارجون بعلام المسد المستقيم
اي واحد في الارض لا حيث في غيرهم المسمى الذي يسمونه بغيره العكس الذي كان كذا

الارض

وبكلمة التي صنعت بها العجايب وحقت به الطغاة وحقت لها وجعلت الليل سماء
عاشت به النور وجعلت سماء وجعلت النهار مظلمة وحقت بها الشمس وجعلت الشمس
ضياءا وحقت به القمر وجعلت القمر نورا وحقت به الكواكب وجعلت نجومها ودرجاتها
وغيرها في السماء ذالك فاحت تقديرها وصورها فاحت تصويرها وحصبتها بأسمائها
أحصاها ودرجاتها فاحت تبريدها وتدفقها بسطان الليل وسطان النهار والساعات
عدها وسنينها وكما سببا جعلت رتبها جميعا بالناس ذوا أقداما ساكنا لكم عبيدا في
كلت به عبيدا وسواكم موسى برأسه في المقدسين فوق حاسن الكهنة في غيا
الزبدون فاحت الشهادة في عودنا في طوبسنا اولى جبل جرش فالواد المقدس في
البلد الميا ذكر من عجايب العودا ليس من الشجرة وذا ارض مصر حيث مات بيات و يوم
سبى اسرائيل في النفي التي صنعت بها العجايب في جرسوف وحقت بها النجوم في
القمر كالجادة وجاؤت سبى اسرائيل اذ قتلك الحيت في طيبم بامبر وادرتهم من
الارض ومنازلها التي بركت فيها للحيوان واغرقت نوحا وجوده وراكبه في العوا
الاعظم اكل عظماء اكل الارام وبجوك الذي تجلبت به لوسى عبيك في طرسينا ولا جرح
عبيك من خلق مسجدا تحت ولا من صيكت في برشيع ويعتبر بيكت في بيت ايل واثبت
لا برجم وبيت ملك ولا من بجلك ويعتوب بشما دك والامنين وبكك والامنين
باساك فاحت وبجوك الذي طرد لوسى برأسه على قبة الزمان وبكك التي رقت
على ارض مصر جود الفرة والغبنة بايات غرزة وسطان القوة وبقرة القوة وبشال
الكفر انا وبكك التي تفضلت بها اهل السموات والارض اهل الدنيا والآخرة وبكك
التي مننت بها على جميع خلقك ما يستحقها التي اقامت به العالمين ونوركا التي غرزة
قوة طرسينا وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك وبكك
واخفضت لها السموات وانزله لها الحق الاكبر وركبت لها الانجاء والامساك وخفضت لها

[illegible]

اجماعاً وسكنت لئلا يرض بنا كما واستغفرت لئلا اخلفن قلوبنا ودفعت لئلا يرتد فخرنا
 ونشرت لئلا يزلنا وادعانا وسبها لك الذي عرفتك بك وبالحق وها هو محمد
 بن أبي السموات والا نصير بجهنك كذا الصدوق التي نبئت لئلا يات آدم وذرته بالرحمة وادعانا
 بجهنك التي غلبت كل شئ وبزهدك التي تحببت للبعث فبقية وكذا فرموسى صفوا وكذا
 الذي ظهر على طرسية فكفبت به فبك وكذا كابر عسبران بجهنك سماع وديك
 يا جيل فاران برهوات المسير وجزء الملائكة الصالحين وحقوق الملائكة المبشرين وكذا
 التي باركت فيها على ابراهيم جنك في انتم صعدوا عليه واكدوا بركت لاسحق صبيك في
 ادم صبي م وباركت ليعقوب اسر صلبك في ادم موسى م وباركت ليعقوب محمد صلى الله
 عليه وآله فخرته وذرته وادعانا وكذا فخرنا لك ولم نشده واسماد ولم نزه صدقا وعدلا
 متصل محمد وآل محمد وان باركت على محمد وآل محمد وترحم على محمد وآل محمد كما فضلنا صليته
 يا برك وترحم على ابراهيم وآل ابراهيم كذا محمد جدي فعال لما تريد وانت على كل شئ
 ثم اذكر ما تريد ثم قل يا اعديا خاس يا ماس يا جريح السموات والارض يا ذا الجلال والاکرام
 يا ارحم الراحمين التكرم حتى تده الدعاء وحق به الله الاله الذي لا يعلم تفسيره ولا يعلم
 حصوله على محمد وآل محمد وفضل بل كذا وكذا وانتم في من غلبا فطان وعسقلاني فانه
 فاقهم مناد ما خسر ومع على من حال فكله واكنى ثمة اناس سوء به جاء سوء
 وسطوا سوء انك على كل شئ قدير وكل شئ عليم آمين يا رب العالمين هـ

A diagram consisting of four concentric circles. Inside the circles, from the center outwards, are the following symbols: a small circle, a crescent moon, a vertical line with a dot above it, and a horizontal line with a dot above it. Outside the circles, there are several symbols: a small circle at the top, a crescent moon at the bottom, and a vertical line with a dot above it on the left side.

یا میں لڑکھیں ، ادا اختصاف علی الذی ہو غایۃ الخلف من التزم بحکامی الملح فی صا صا
 کما لکما کما ، اعظم مرتی یا یضیف باین لڑکھیں ، قد ساءوا با صا صا ، قد التزم
 بحکامی فی البیون التزم بحکامی صا یا یضیف باین لڑکھیں ، جندہ الطریقہ ثبت اللمر
 ایض یضیف باین لڑکھیں ، نصف مرتی ، و مثل ح روکے اشلی فی ضیعی مرتی ،
 بعد نقصان ح روکے الذی ہو التزم للحمی ، قد کان زاید علی یضیف باین لڑکھیں
 فیکون ح روکے یضیف باین لڑکھیں ، حتی ح الملتزم فی الغریزہ مندر در جان درست

و در این کتاب
و در این کتاب
و در این کتاب
و در این کتاب

[illegible]

١٠٠

33

[illegible]

[illegible][illegible]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible][illegible]

1

[illegible]

مجلس

بسم الله الرحمن الرحيم

آية الله في العالمين

13

فصل في بيان ما يجب من التوبة

[illegible]

مجلس ۲۰

[illegible]

قال بعض الحكماء انفسنا من اضع من قوتنا و هذا من قدره و اضعف من قوته
انت ادراكه الى بعض المعبرين و قالت ايت كان سخطه على اصبي فقال يا بنه انت
تلك من شغل لك قالت نعم و ايت لا بعض المراجع الى المادى العباسى كان منكم
سجادة تسمى عاقدا كانت من حسن البشر و عباد كمشة من ابداء الخلق طبعها ابيهم
فبينما هي عاقدة كانت ليست و تفرق اذ يفرق لونه و طراش يكون عليه فقال يا بن امير
الرمين لا اراه احد ما كره فقال و انت في الفكر اياي اوتى موت اى اى من على الخلق
بعدي و انك تترك من معك انت من الال فقال لا ابعث اى احد بعدك ابد و انت
تلاططه و تزل به الا انك من خاطره فقال لا ابد انك تخطى اى اى لا تخطى به بعدى
على ذلك و اجد عليها العود و الموشى الغليظ ثم خرج و ارجل الى اخره من و حلفان على
بها و بعده و اقد عليه من الموشى و العود ما قد عليها فلم يبق الا شريحى ثابته و اى
انك لا تالى من و اطلب كجارية فخرت فاريا لا خذها الف و قالت و كيف يصنع
امير المؤمنين بذلك الا اجد و العود فقال قد كبرت عليك من شئ ثم خلا بها و وقت لها
طهر من عينا بحيث لم يكن يصير عنها ساقه فبينما هي ذات ليستة فخرت و اذ تفتت
فخرت فقال يا لك فذلك نفسى قلت ريت حاك شئ به و الايات

اضعف من قوتي بعد ما جاورت سكان المعابر و سببتى ففتت ما اياكم الا ذوالهم
و كبرت قاوره ايتى صدق الذى سماك فانه لا نيك الا انك اجد و لا تترك العود
و كفتى قبل الصبح و صرت حيث خذوت و اخرجت لا حرة به و اى ليستة فقال
فذلك نفسى ما به و اصباحا سلام فقال كنت كما فرحت و صرت من حيث كنت
انك لا تالى من و اطلب كجارية فخرت فاريا لا خذها الف و قالت و كيف يصنع
امير المؤمنين بذلك الا اجد و العود فقال قد كبرت عليك من شئ ثم خلا بها و وقت لها
طهر من عينا بحيث لم يكن يصير عنها ساقه فبينما هي ذات ليستة فخرت و اذ تفتت
فخرت فقال يا لك فذلك نفسى قلت ريت حاك شئ به و الايات

فهم اذ ما توالم بخلقهم مشينا فقبيلنا محزون من جيبه ٥ قال بعض الادباء
على لك انك لا تترك ما من خلق اذ توالم بخلقهم مشينا فقبيلنا محزون من جيبه ٥
يا بنه اى لا يكون شئ لا اوسعك فقال ليس قبل الحق اى فخرت و اى ليستة
ابى فلا تصدقها و ابداء ٥ و اى من على المنصور فخرت و اى ليستة
عاجلك فقال ما جئت اى كيتب الى عالمك بالدين اى فخرت و اى ليستة
فقال المنصور لا سبيل الا الا انك لا تترك ما من خلق اى فخرت و اى ليستة
صيرت اى سوي ذلك فقال المنصور اى كيتب الى عالمك بالدين اى فخرت و اى ليستة
فاجله و اى فخرت و اى ليستة اى كيتب الى عالمك بالدين اى فخرت و اى ليستة

قال بعض الحكماء انفسنا من اضع من قوتنا و هذا من قدره و اضعف من قوته
انت ادراكه الى بعض المعبرين و قالت ايت كان سخطه على اصبي فقال يا بنه انت
تلك من شغل لك قالت نعم و ايت لا بعض المراجع الى المادى العباسى كان منكم
سجادة تسمى عاقدا كانت من حسن البشر و عباد كمشة من ابداء الخلق طبعها ابيهم
فبينما هي عاقدة كانت ليست و تفرق اذ يفرق لونه و طراش يكون عليه فقال يا بن امير
الرمين لا اراه احد ما كره فقال و انت في الفكر اياي اوتى موت اى اى من على الخلق
بعدي و انك تترك من معك انت من الال فقال لا ابعث اى احد بعدك ابد و انت
تلاططه و تزل به الا انك من خاطره فقال لا ابد انك تخطى اى اى لا تخطى به بعدى
على ذلك و اجد عليها العود و الموشى الغليظ ثم خرج و ارجل الى اخره من و حلفان على
بها و بعده و اقد عليه من الموشى و العود ما قد عليها فلم يبق الا شريحى ثابته و اى
انك لا تالى من و اطلب كجارية فخرت فاريا لا خذها الف و قالت و كيف يصنع
امير المؤمنين بذلك الا اجد و العود فقال قد كبرت عليك من شئ ثم خلا بها و وقت لها
طهر من عينا بحيث لم يكن يصير عنها ساقه فبينما هي ذات ليستة فخرت و اذ تفتت
فخرت فقال يا لك فذلك نفسى قلت ريت حاك شئ به و الايات

قال ابن كثير في غامضة ما تزوجت ليلى جاء الجوز الى زواجها وهو صلي في يوم شات
نوقت وقال **برك** بل منيت الكلب في قيل الصبح او قبلت فاما وبل نقت
عليك قوس ليلى رقت الاقواس في غاما فقال لهم اذهبتين فقم فقبض الجوز
بجني يه يقبض من كبره فاما فارقت حتى سقطت على فسطا الكبر مع كبره
توفي الجوز في سبعين من الجوز

مجلس ۱۰۰

[illegible]

و لا يملك احدكم ارضا من الارض الا بغير حق

۱۰۰

[illegible][illegible]

۵۳
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

10

بسم الله الرحمن الرحيم

الفاسي يكلو ، وقال آخسه + لا تخرج من البيوت حجة او عليه حجة لا تضيق
 الجاهلون فيغيرتكم شربا به . قال كاتب الاحرف وقد قلت على هذا السؤال في
 فناء وقع في تبرسته ثمان مائتا شعرا + لا تخرج من البيوت ولكن كبرك
 كالنيت لا تضيق الجاهلون فيغيرتكم شربا به . وكاتب الاحرف ايضا
 على هذا السؤال + لا تخرج من البيوت لغاية او عليه غاية لا تضيقك ان تضيق
 فيغيرتكم شربا به .
 الفاسي يكلو ، وقال آخسه + لا تخرج من البيوت حجة او عليه حجة لا تضيق
 الجاهلون فيغيرتكم شربا به . قال كاتب الاحرف وقد قلت على هذا السؤال في
 فناء وقع في تبرسته ثمان مائتا شعرا + لا تخرج من البيوت ولكن كبرك
 كالنيت لا تضيق الجاهلون فيغيرتكم شربا به . وكاتب الاحرف ايضا
 على هذا السؤال + لا تخرج من البيوت لغاية او عليه غاية لا تضيقك ان تضيق
 فيغيرتكم شربا به .

[illegible]

24

[illegible]

[illegible][illegible]

اصلاً چسبائی کی حالت میں تھا۔ حضرت محمدؐ نے اس کو دیکھا تو فرمایا کہ یہ ایک عجیب و غریب چیز ہے۔

۲۰۰

خطه: درم و سون

الحمد لله الذي
جعلنا من
أهل الجنة

پ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱



کتابخانه ملی ایران
تهران
دفتر اسناد و کتابخانه

